



Recuperación de varias especies de aves amenazadas en Islas Mauricio (África)

Dedicado al estudio y conservación de las aves del 1998 al 2005 con proyectos de seguimiento y conservación de especies en Peligro de Extinción a nivel local y mundial. Estos trabajos pasan por el seguimiento de aves migratorias en Europa con técnicas de anillamiento y censado. Monitoreo de poblaciones de águila perdicera, sisón, ganga, ortega, aves esteparias y cormorán. Para luego emprender trabajos de reintroducción y manejo de aves en islas Mauricio, la mayoría catalogadas en peligro crítico de extinción. A partir del 2005 dedicado a la gerencia de una agencia de viajes de turismo ornitológico en España y un alojamiento rural. Del 2020 hasta el momento compagina el trabajo empresarial con la dirección de una fundación para la compaginación de unas Salinas marinas con los valores naturales que allí se albergan.

Jordi Sargatal i Vicens



La seducción Ambiental: su creación en el Parque Natural de los Aiguamolls de l'Empordà y sus aplicaciones en aviturismo

Nacido en Figueres en 1957. Zoólogo, desde 1972 se dedica al estudio de la Naturaleza, especializándose en aves, zonas húmedas y gestión del territorio en general. Fue director del Parque Natural *dels Aiguamolls de l'Empordà* desde 1984 hasta 1998. Desde 1998 hasta enero del 2009 fue Director de la desgraciadamente extinta Fundación *Territori i Paisatge*, que dependía de la Obra Social de Caixa Catalunya, desde la cual se promovió activamente la conservación de la Naturaleza, sobretudo con la adquisición de zonas de interés. También fue Coordinador del "Observatorio del Medio Rural y la Biodiversidad", ligado al Ministerio de Agricultura.



Actualmente es Director General del Grup Mascort, dedicado al turismo sostenible y a la gestión del Patrimonio Natural y Cultural.

Ha publicado numerosos artículos y libros, entre los cuales destaca el "Handbook of the Birds of the World" (ha sido editor de los 7 primeros volúmenes, los dedicados a No Paseriformes, de los 17 que consta la obra). También ha sido presidente de la ICHN (*Institució Catalana d'Història Natural*), de la IAEDEN (*Institució Altempordanesa per l'Estudi i Defensa de la Natura*) y de l'APNAE (Asociación de Amigos del Parque Natural *Aiguamolls de l'Empordà*). Miembro de la Junta de SEO/Birdlife, y del Rewilding Europe Circle. Marzo 2019.

Néstor Gómez Arango



Artista pereirano egresado de la Universidad Tecnológica de Pereira como Licenciado en Artes Visuales. Su énfasis en pintura le ha permitido realizar diversas exploraciones a nivel nacional e internacional, particularmente desde el arte urbano, el muralismo y la pintura de caballete.

Como beneficiario de la Beca Santander en el 2014, realizó un intercambio académico en la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Experiencia que le permitió, además de adquirir nuevas posibilidades, habilidades y recursos técnicos para desarrollar su trabajo práctico; dar un enfoque más urbano a su propuesta artística, para pensar a la ciudad como paisaje, a reflexionar sobre la urbe y las relaciones que se dan entre las personas y los lugares habitados.

Terminada su carrera de pregrado obtuvo la Beca Jorge Roa Martínez de la UTP, de la cual se tituló como magister en Historia en el 2020, formación de clave importancia para su fundamentación teórica y conceptual, que hoy se centra en la exaltación y el reconocimiento de la identidad cultural y la memoria histórica de su territorio.

Actualmente, su trabajo se desarrolla desde un taller de producción artística ubicado en Pereira, donde ejecuta su propuesta plástica personal y diversos proyectos colectivos que le han permitido exponer su obra en los diferentes escenarios locales, regionales y nacionales; así como la participación en la escena callejera y del arte urbano en distintas ciudades del país.

Matthew Douglas Gable:



Es biólogo de la Universidad de Arizona (UofA), USA. Ha vivido en Valle del Cauca desde 2003 enseñando ciencias naturales en el Colegio Jefferson de Yumbo. Es pajarero desde niño con su papá y los abuelos y empezó a participar formalmente en actividades ornitológicas y la observación de aves en sus años de formación universitaria. Desde su llegada a Colombia ha participado desde 2006 en conteos y censos con la Asociación Calidris, desde 2016 como guía con el Colombia BirdFair en Cali, y desde 2012 ha estado revisando por eBird de Cornell para la región suroeste de Colombia.

Memo Gómez



La fotografía que lleva a la ciencia y el turismo a otro nivel

Es un fotógrafo profesional colombiano dedicado a la difusión de imágenes y conocimiento de la biodiversidad con fines de conservación, es especialista en fotografía de aves, también hace fotografía de paisaje, macro-fotografía, documental y calle.

Es conferencista en eventos de aviturismo y ornitología de carácter nacional e internacional. También profesor de fotografía y realiza Work Shops en diferentes regiones compartiendo sus técnicas y la experiencia. Trabaja como freelance para instituciones que promueven la conservación y empresas con proyectos en beneficio de la biodiversidad.

Memo es Sony Alpha Partner Latin, embajador de Vanguard Photo y es patrocinado por empresas comerciales nacionales, ha sido galardonado en múltiples concursos de fotografía cómo Sony World Photography Awards (2022) y Birds Photographer of the Year (2021), Agenda del Mar, Corpocaldas entre otros y ha sido jurado en concursos de fotografía de carácter nacional.

"Volar sin Alas"



Estudiante de medicina de la UNAB, tiene 17 años y es directora y creadora del cortometraje "Volar sin Alas", producción audiovisual donde se resalta el valor ambiental de las aves, e incentiva a proteger los ecosistemas por medio de la conexión entre la naturaleza, los pájaros y las personas.

David Alfonso Bejarano Bonilla "Truman"



Aspectos ecológicos de Lorito de los Nevados (*Bolborhynchus ferrugineifrons*)

Biólogo, Montañista, Fotógrafo de naturaleza y empresario de Turismo de naturaleza.

Nacido en Ibagué. Graduado de la Universidad del Tolima. Actualmente candidato a Doctor en Ciencias Biológicas, su investigación doctoral está enfocada en una Predicción del Efecto del Calentamiento Global en la fisiología de dos especies de lagartijas. Ha realizado investigaciones, escrito artículos científicos y ponente en congresos nacionales e internacionales en temas sobre aves, reptiles, anfibios, murciélagos y roedores. Gerente de Truman Adventure y Copropietario de Ukuku Rural Lodge.

Particularmente con loros ha investigado las especies: *Bolborhynchus ferrugineifrons* y *Ognorhynchus icterotis*. Actual presidente de la Corporación para la Conservación, Investigación y Desarrollo de los Ecosistemas, GEOBIOTA.

Natalia J. Pérez-Amaya



“Expediciones-BIO: Alas, Cantos y Colores, un vuelo con memoria”

Bióloga egresada de la Universidad Nacional de Colombia y Magíster en Biología de la Universidad del Valle. Ha participado en varios proyectos de caracterización e investigación ornitológica incluyendo áreas de particular interés en el país. Sus intereses se enfocan principalmente en la biogeografía, filogenética y conservación de aves. Estuvo vinculada al proyecto “Expediciones-BIO: Alas, Cantos y Colores” como ornitóloga, y realiza un Doctorado en Ciencias-Biología en la Universidad Nacional de Colombia, donde además se encuentra vinculada al Grupo de Investigación en Ornitología.

Juan Carlos Noreña Tobón



Estrategias de conservación de dos especies de loros en peligro en Colombia

Biólogo marino, ornitólogo y fotógrafo de naturaleza consagrado a llevar a cabo procesos de educación ambiental basado en el fortalecimiento de la cultura ciudadana para el conocimiento de la biodiversidad para su protección y conservación. Autor de tres libros, dos de aves y uno de mariposas. Tiene un bioparque con senderos, un mariposario y un observatorio de aves, donde promueve la pedagogía de experiencias de contacto con la biodiversidad para lograr una mejor sensibilidad y seducción ambiental. Actualmente se dedica a realizar proyectos de investigación y ejecutar acciones para la protección y conservación del Lorito de Fuertes (*Hapalopsittaca fuertesi*).



Desarrollador del proyecto de cultura ciudadana en torno a las declaratorias de un ave insignia o emblemática para los 14 municipios de Risaralda, llevado a cabo mediante Acuerdos Municipales y también la Ordenanza departamental con la cual Risaralda se ha declarado como “Un Modelo de Conservación de la Biodiversidad para el Mundo”. También inspirador y desarrollador del Acuerdo Municipal “Pereira Centro de Importancia Mundial del Aviturismo” y el nombramiento de tres avenidas con nombres de aves para la ciudad de Pereira. Condecoración Galardón “Bangsia de Tatamá” otorgado por la Asamblea departamental de Risaralda que es máximo premio a la protección del medio ambiente.

Representante de la Fundación Vida Silvestre con la que actualmente se realiza el Risaralda Bird Festival y varios proyectos de cooperación internacional con diversas organizaciones internacionales para la protección, conservación y recuperación de varias especies de loros altoandinos en Colombia y Ecuador.

Nicky Levy y Mauricio Ossa



“Unidos por las aves”

"NikyMauro

Una pareja (dupla) de Publicistas y Fotógrafos Unidos x las Aves desde 2015, han encontrado su misión de vida conectando niños a la conservación a través de las aves con su proyecto Guardián de las Aves en el cual han participado en 4 versiones 888 niños de los 32 departamentos de Colombia entregando 40 kits pajareros (binoculares, guía de aves, morral, chaleco, gorra camiseta y arnés.

A través de su proyecto Birds Colombia crean contenido y estrategias de comunicación para la conservación.

En 2021 renuncian a sus trabajos de oficina y realizan el primer Big Year en Colombia, recorriendo los 32 departamentos en 365 días, 35.364 km de viaje, registraron 1.459 especies, 329 entrevistas, 789 niños hicieron el juramento de Guardián de las aves, alcanzaron 1 millón de personas en las redes sociales con su historia.”

Juntos convertiremos este territorio en un modelo de conservación de la biodiversidad para el mundo





Andrés Ríos



Cómo seleccionar los binoculares más adecuados para observación de aves

Andrés Ríos de la empresa MonteAdentro es uno de los tantos aficionados a las aves que ha descubierto en el avistamiento de aves no solo un hobby sino un estilo de vida que una su pasión por lo equipos ópticos con la aventura, un mundo de experiencias inolvidables y una gran comunidad.

Financista y empresario, después de 5 años en el mundo del avistamiento de aves después de que un amigo lo invitó a ver aves, comparte con toda la comunidad su experiencia y conocimiento en equipos ópticos para observación de aves.

Juntos convertiremos este territorio en un modelo de conservación de la biodiversidad para el mundo

